



VIDEOSCAPE

Un dialogo tra illusione e realtà nelle sale storiche di Palazzo Tucci

A cura di **Alessandra Iosalé**

Progetto espositivo di videoarte

nell'ambito della manifestazione del Settembre Lucchese

con opere di

Filippo Berta, Salvatore Insana, Cristina Picchi, Con.Tatto, Marcantonio Lunardi, Marco Morandi

e il video

"Vivere la differenza"

realizzato dalla **5B del Liceo delle Scienze Sociali dell'ISI Machiavelli di Lucca**

Dal 5 al 28 Settembre 2014

Palazzo Tucci Lucca

Inaugurazione Venerdì 5 Settembre ore 18

VIDEOSCAPE

A dialogue between illusion and reality in the historical context of Palazzo Tucci

by **Alessandra Iosalé**

An exhibition of videoart

in the context of Settembre Lucchese

works by

Filippo Berta, Salvatore Insana, Cristina Picchi, Con.Tatto, Marcantonio Lunardi, Marco Morandi

and the video

"Vivere la differenza"

realised by 5B del Liceo delle Scienze Sociali dell'ISI Machiavelli di Lucca

From 5th to 28th September 2014

Palazzo Tucci Lucca

Opening night Venerdì 5 Settembre 6 pm

COMUNICATO STAMPA

Nell'ambito della storica manifestazione del Settembre lucchese, **Lucca La Fiera** insieme alla **Cooperativa Civico 1**, all'Associazione **ReaLab** e a **Palazzo Tucci Residenza d'epoca** promuovono il progetto espositivo **Videoscape**, la collettiva di videoarte a cura di **Alessandra Ioalé**, che grazie alla collaborazione del **Professor Paolo Granata** dell'**Università di Bologna**, porta le opere di sei giovani videoartisti italiani di livello internazionale, all'interno della magnifica cornice storica delle Sale di rappresentanza di Palazzo Tucci di Lucca. Il progetto che inaugura il prossimo 5 settembre sotto il patrocinio della **Provincia di Lucca** vede le personalità di **Filippo Berta, Salvatore Insana, Cristina Picchi, Con.Tatto, Marcantonio Lunardi** e **Marco Morandi**, confrontarsi con le specificità degli spazi posti al piano terra di uno degli storici palazzi del centro storico di Lucca, le cui pareti interne sono caratterizzate dal ciclo decorativo risalente alla tradizione pittorica quadraturista lucchese di fine settecento. Un dialogo insolito e creativo che si instaura tra realtà registrata e realtà dipinta, tra riproduzione del reale e manipolazione del reale, in cui l'elemento "paesaggio" diviene protagonista di un confronto/scontro sull'ambiguo confine tra ciò che è contemporaneamente concreto e illusione, realtà e finzione, registrazione e dissimulazione, generando un environment di parallelismi tra diverse tipologie di "paesaggio", quello interiore da cui si vuol fuggire o in cui ci si vuol nascondere; quello esterno che ci circonda, in cui e che viviamo quotidianamente. Da questo spunto riflessivo nasce anche la volontà di inserire, a termine del percorso espositivo, un altro video, primo esperimento e approccio alla video creazione ad opera dei ragazzi della **5B del Liceo delle Scienze Sociali di Lucca**, a seguito di un percorso didattico-formativo che ha fatto scoprire loro nuovi mezzi creativi, quelli videografici appunto, per dar voce e immagine a temi forti come quello della differenza e dell'uguaglianza di idee, culture, razze, coi quali questi ragazzi si confrontano costantemente e per i quali avevano esigenza di esprimere dopo una lunga riflessione.

PRESS RELEASE

In the context of the traditional festival Settembre lucchese, **Lucca La Fiera** with the **Cooperativa Civico 1**, the cultural society **ReaLab** and **Palazzo Tucci Residenza d'epoca** promote the exhibition **Videoscape**, the collective exhibition of videoart by **Alessandra Ioalé** which, thanks to the collaboration of **Professor Paolo Granata** of the **University of Bologna**, will bring the works of six young Italian internationally renowned video artists in the magnificent context of the historical boardrooms of Palazzo Tucci in Lucca. The opening ceremony of this project will take place the next 5th September, under the patronage of the **Provincia di Lucca**; **Filippo Berta, Salvatore Insana, Cristina Picchi, Con.Tatto, Marcantonio Lunardi** and **Marco Morandi**, will relate themselves with the peculiarity of the ground floor of one of the most famous palaces in the historical centre of Lucca, whose walls are decorated with a series of quadratures, panels belonging to the artistic tradition of Lucca at the end of XVIII Century. An unusual and creative dialogue will be created between a recorded reality and a painted reality, between the reproduction of reality and the manipulation of reality, where the landscape becomes the protagonist of a debate/dispute on the unclear border between what is at the same time reality and illusion, reality and fiction, recording and concealment, creating an environment of comparisons between the different types of "landscape", the inner one, from which one would like to escape or in which one would like to hide; the external one which surrounds us, in which we live daily. This reflection lead to the desire of introducing, and the end of the exhibition, another video, which is the first approach and experiment with the video art of the young students of the **5B del Liceo delle Scienze Sociali di Lucca**, following a didactic path which made them discover new creative devices, the video and graphic ones, in order to express some themes of social concern such as the differences and similarities between ideas, cultures, people with which the youngsters confront themselves constantly and which they wanted to express after a long reflection.

VIDEOSCAPE

Un dialogo tra illusione e realtà nelle sale storiche di Palazzo Tucci

A cura di **Alessandra Ioalé**

Dal 5 al 26 Settembre 2014

Palazzo Tucci Lucca

Inaugurazione Venerdì 5 Settembre ore 18

Informazioni e Contatti

Palazzo Tucci Residenza d'epoca

Via Cesare Battisti 13 Lucca

Tel. +39 0583 464279

www.palazzotucci.com

VIDEOSCAPE

www.videoscape.org

Ingresso libero